

# קורס שיווק לאמנים

**מטרת הקורס** 

הפוך את האמנות שלך לעסק פורח! קורס ייחודי המعنיק את הכלים לבניית חזון עסק, שיווק דיגיטלי חדשני, יצירה תוכן מרהיב משולב כלי AI ו

**קהל היעד** 

הקורס מיועד לבעלי עסקים יצירתיים ואמנותיים שרצו למדוד לפרסם ולשווק באופן אונטטי ולא שוחק ומעיף

**מרכז**  
ארינה אלבו

**מחיר הקורס**  
816 ש"ח

**איפה ומתי**  
**Zoom**

**פרטי הקורס**  
12 מפגשים, 50 ש"א.  
מתקיים בימי רביעי,

מספר מפגש	תאריך	נושא	תכנים
.1	<b>29.5.24 09:30-12:30</b>	<b>מבוא וחזון</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• פתיחת הקורס והיכרות</li> <li>• הייחוד של עסק אמנותי בנוף העסק הישראלי</li> <li>• חזון רחב וחזון צר</li> <li>• מהו ה"למה" שלו - ולמה זה חשוב</li> <li>• הגדרת ערכי העסק</li> <li>• עבודה על כתיבת חזון וכטיבת ערכיים אישית לכל תלמיד</li> </ul>
.2	<b>5.6.24 09:30-12:30</b>	<b>אפיון מוצרים\שירותים באופן אונטטי</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מהו קו\תמהיל מוצרים?</li> <li>• מוצרים פרונט, לבנה ופרימיום</li> <li>• מודל הסולס\מדרגות ותרגול בכתיבה</li> <li>• איך לאפיין מוצר נכון ואיך להיעזר ב-AI כדי לשפר את התהילה</li> <li>• עבודה כתיה ועזרה בחידוד המוצרים</li> </ul>
.3	<b>19.6.24 09:30-12:30</b>	<b>תמחור וסקר שוק</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• תמחור והמחשה בתחום האמנות והיצירה</li> <li>• סקר שוק ואיך לבצע אותו נכון + עבודה כתיה</li> <li>• מיצובי וbijoux</li> <li>• חיבור קו המוצרים לערכי העסק ולחזון</li> </ul>
.4	<b>26.6.24 09:30-12:30</b>	<b>אפיון קהל</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• קהל צר (נישה) לעומת קהל רחב - יתרונות וחסרונות</li> <li>• מה הסיפור האישי של העסק ולמה הוא חשוב למציאת הקהל+</li> <li>• עבודה כתיה</li> <li>• איך מוצאים קהל יעד לפי הערכים וה חזון שלנו</li> <li>• אפיון אוטסאר</li> </ul>

**דילוג שבועות**

# קורס שיווק לאמנים

מס' מפגש	תאריך	נושא	תכנים
.5	<b>3.7.24 09:30-12:30</b>	<b>מבוא לשיווק</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מה זה שיווק בכלל?</li> <li>• הנוסחה לכתיבה פוסט היכרות ולמה זה חשוב</li> <li>• אוטוריטה ו-KLT</li> <li>• שיווק ארכטיפיים</li> <li>• כתיבת ותרגום פיז' שיווקי (ניתן להיעזר ב- AI לצורך כתיבה קולחת יותר)</li> <li>• פתיחת חסמים, במיוחד הפחד מחשיפה</li> </ul>
.6	<b>10.7.24 09:30-12:30</b>	<b>סקירת המדיה החברתית</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• סקירת פלטפורמות שיווק במידה החברתית והיתרונות והחסרונות של כל אחת</li> <li>• נקודות חשובות לבחירת הפלטפורמה הנכונה - Google, פייסבוק, אינסטגרם וكمפיינים באינטרנט</li> <li>• תוכן קצר/tocan ארוך</li> <li>• סרטונים</li> <li>• ארגנאי/ممומן</li> <li>• סטורייז, רילץ ושורטים</li> <li>• רישימת תפוצה וחשיבותה</li> </ul>
.7	<b>17.7.24 09:30-12:30</b>	<b>סוגי תוכן</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• סוגים פוסטיים</li> <li>• הגדרת מטרות השיווק וההתאמה סוג ה פוסטים הרלוונטיים אליהם</li> <li>• "מחסנית תוכן" ואיך ליצור אותה - תרגיל כתיהה</li> <li>• שימוש בAI ליצירת תוכן במידה החברתית</li> </ul>
.8	<b>24.7.24 09:30-13:15</b>	<b>הרצאה על זכויות יוצרים ע"י עוזי אפי פידידה + מינידסט ועובדת על חומרם</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• כיצד להגן על היצירות מפני העתקות</li> <li>• מערכתיחסים עם כסף</li> <li>• אונטניות</li> <li>• התנהלות מול לקוחות - "יקר לי"</li> <li>• סינדרום המתחזה</li> <li>• "רפלקטם הונחה"</li> </ul>

# קורס שיווק לאמנים

מס' מפגש	תאריך	נושא	תכנים
.9	<b>31.7.24 09:30-13:15</b>	קופיריטינג לאמנים	<ul style="list-style-type: none"> <li>מבוא והסביר - מה זה קופי ולמה זה בסדר להשתמש בזה?</li> <li>מעמד המרה אונליין\אופליין</li> <li>עקרונות השכנוע</li> <li>דוגמאות וניתוח קופי מוצלח וקופי טעון שיפור</li> <li>עובדת כתה</li> <li>שימוש באלייזרת בסיס לкопי</li> </ul>
.10	<b>7.8.24 09:30-13:15</b>	ציילום ועריכת תוכן	<ul style="list-style-type: none"> <li>הנוסחה לסרטון מוצלח בראשת</li> <li>הנוסחה לכתיבת פוסט מוצלח</li> <li>ציילום ועריכת סרטונים + תרגול כתותוי</li> </ul>
.11	<b>14.8.24 09:30-12:30</b>	בנייה גאנט תוכן	<ul style="list-style-type: none"> <li>בנייה גאנט תוכן אפקטיבי</li> <li>הצבת מטרה רביעונית\חוודשית ופירוק שלה לתתי משימות</li> <li>בנייה הרגלי עבודה נוכנים כדי למגוון דחינות וتحقיקה</li> <li>יצירת תוכן רוחנית - איך לצלם ולערוך תוכן של חודש קדימה ביום אחד?</li> </ul>
.12	<b>21.8.24 09:30-12:30</b>	ארגד כלים לאמנים יוצרי תוכן וסיכום הקורס	<ul style="list-style-type: none"> <li>פלטפורמות מומלצות- צילום, עריכה</li> <li>איך לשלב בין יצירה ליצירת תוכן בצורה מיטבית</li> <li>רעיון שימוש באלייזרת תוכן ולהקלת העומס היומיומי</li> <li>אוטומציות ביצירת תוכן</li> <li>מענה לשאלות, משובים וסיכום הקורס</li> </ul>